

Very good!
Oct 21, 1986
Dad

بہنو گرام طلبہ ۹۰

۱

یسوع مسیح نے اپنی الہی خدمت کو اُس وقت عروج کی انتہا
پاؤں دھو کر دیا جب اُس نے آخری فیصلہ کے موقعہ پر اپنے شاگردوں کے
الیسا ہی تھا جو عروج کے استعد رتقریب پہنچ کر بھی زوال کے اندھےروں میں ٹھوکریں کھا رہا تھا۔
کیونکہ چاندی کے چند چمکتے ہوئے سکوں نے اُسکی آنکھوں پر ریاکاری، مکاری اور غداری کا پردہ
ڈال دیا تھا۔ جماعت کو دن کے کسی حصے میں یسوع نے اپنے شاگردوں میں سے دو کو شہر روانہ کیا تاکہ وہ
شہر کے کھانے کا انتظام کریں۔ اُس رات وہ ایک مرتبہ پھر اپنے بارہ شاگردوں کے ساتھ دسترخوان پر بیٹھا۔
یہوداہ اب تک موجود تھا بظاہر شاگرد تھا مگر باطن میں غدار اور جاسوس تھا۔ اُس چھوٹی سی جماعت پر تکرار
کے سبب سے غم کے بادل چھاٹے تھے۔ کیونکہ ان میں سے ہر کوئی فوقیت حاصل کرنے کی کوشش میں تھا۔
بائبل مقدس میں لوقا ۲۲ باب اُسکی ۲۴ سے ۲۷ آیت تک لکھا ہے۔ "اور ان میں یہ تکرار بھی ہوئی کہ ہم میں سے کون
بڑا سمجھا جاتا ہے؟ اُس نے ان سے کہا کہ غیر قوموں کے بادشاہ ان پر حکومت چلاتے ہیں اور جوان پر اختیار رکھتے ہیں
قدوئہ نعمت کھلاتے ہیں۔ مگر تم ایسے نہ ہونا بلکہ جو تم میں بڑا ہے وہ چھوٹے کی مانند اور جو سردار ہے وہ خدمت کرنے
والے کی مانند ہے۔ کیونکہ بڑا کون ہے؟ وہ جو کھانا کھاتے بیٹھا یا وہ جو خدمت کرتا ہے؟ کیا وہ نہیں جو کھانا کھاتے بیٹھا ہے؟
لیکن میں تمہارا درمیان خدمت کرنے والے کی مانند ہوں۔"

اس خوبصورت طریقہ سے جو اتنا اعلیٰ تھا اور جس پر طینا تباہیت ہی مشتمل ہے۔ یسوع نے ان کی فوقیت حاصل کرنے کی
خواہش پر خوب ملامت کی۔ وہ دسترخوان سے اٹھ کر ایک عام خدمت گار کی طرح آگے بڑھا تاکہ ان کے پاؤں دھو سکے۔ پھر
اپنے سر مسار شاگردوں سے مخاطب ہو کر اُس نے حلیمی اور خدمت کے سبق پر زور دیا۔ بائبل مقدس میں یوحنا
۱۳ باب اور اُسکی پہلی ۵ آیات میں لکھا ہے۔ "عید فصح سے پہلے جب یسوع نے جان لیا کہ میرا وہ وقت آ رہا ہے کہ دنیا
سے رخصت ہو کر باپ (یعنی خدا) کے پاس جاؤں تو اپنے ان لوگوں سے جو دنیا میں تھے جیسی محبت رکھتا تھا آخر تک محبت
رکھتا رہا اور جب اہلسنتمون کے بیٹے یہوداہ اسکر لوتی کے دل میں ڈال چکا تھا کہ اُسے پکڑو اے تو شام کا کھانا کھاتے
وقت۔ یسوع نے یہ جان کر کہ باپ نے سب چیزیں میرے ہاتھ میں کر دی ہیں اور میں خدا کے پاس سے آیا اور خدا
پس کے پاس جاتا ہوں۔ دسترخوان سے اٹھ کر کمرے آمارے اور رومال لے کر اپنی کمر میں باندھا۔ اگلے بعد برتن میں
پانی ڈال کر شاگردوں کے پاؤں دھوئے اور جو رومال کمر میں بندھا تھا اُس سے پونچھنے شروع کیے۔"

بادل اور گھنیرے ہوئے جب یسوع نے کہا کہ "تم میں سے ایک مجھے پکڑو اے گا۔" یہوداہ اسکر لوتی
جلد ہی اٹھ کر چلا گیا۔ شاگردوں نے سوچا کہ کسی دوستانہ خدمت کیلئے کیا ہے۔ لیکن یسوع جانتا تھا کہ وہ
اپنی گھناؤنی سازش پوری کرنے لیا ہے۔ پھر یسوع نے ان پر ظاہر کیا کہ وہ سب اُسے چھوڑ جائیں گے اور

خود اعتماد پطرس الکار کرے گا۔ پھر بادل چھٹ گئے اور سیوے نے ایک دلکش یادگار عشا کی بنیاد رکھی اور ایک لائٹنی تقریر شروع کی جو یوحنا کی اجنبی میں ۱۷ ویں باب سے ۱۸ ویں باب تک درج ہے۔ سیوے نے اپنی گفتگو اُس دعا سے مکمل کی جو حقیقتاً دعائے ربانی ہے۔ یہ ایسی دعا تھی جس کے وسیع ہوتے ہوئے دائرے میں اُس کے شاگرد جو حاضر تھے، وہ اور وہ سب بھی جو اُن کے کلام کے ذریعے ایمان لائیں گے اور تمام دنیا شامل ہے۔ یوں شفقت بھری گفتگو اور عالمگیر دعا کے ساتھ تقریباً آدھی رات کو یہ دن گزر گیا۔ مگر سے نکل کر سیوے چاندنی میں آیا اور شہر چھوڑ کر وہ اپنے شاگردوں کے ساتھ بیت عنیاہ کی طرف چلا گیا۔ کوہ زیتون کے دامن میں اُس وادی کے مشرقی کنارے پر جسے قدرون کہا جاتا ہے ایک مشہور پھلواڑی یا باغ تھا جو بارغ گسمنی (تیل کا کولہو) کہلاتا تھا۔ سیوے کی یہ من پسند آرام گاہ تھی۔ زیتون کے درختوں کے سائے میں داخل ہو کر اُس نے اپنے تین چنے ہوئے شاگردوں کو ساتھ لیا اور باقی کو وہیں چھوڑ کر باغ میں دعا کرنے کی خاطر آگے بڑھا۔ پھر اُن تینوں کو وہیں چھوڑ کر سائے میں اور آگے بڑھا گیا اور ناقابل بیان جان کنی کی حالت میں منہ کے بل گھر کر وہ "نباتت حیران اور بے قرار ہونے لگا" اور "نباتت غمگین" ہوا "بیان تک کہ مرثیہ کی نوبت پہنچ گئی"۔ اور "اُسکا پسینہ گویا خون کی بڑی بڑی بوندیں ہو کر زمین پر ٹپکتا تھا"۔ تین بار اُس کے منہ سے دی دی پکار نکلی "میرے باپ اگر مجھ کے تو یہ پیالہ مجھ سے ٹل جائے۔ تو بھی نہ جیسا میں چاہتا ہوں بلکہ جیسا تو چاہتا ہے ویسا ہی ہو"۔ بائبل مقدس میں متی ۲۶ باب اُسکی ۳۶ سے ۴۶ آیت تک لکھا ہے۔ "اُس وقت سیوے اُن کے ساتھ گسمنی نام ایک جگہ میں آیا اور اپنے شاگردوں سے کہا یہیں بیٹھے رہنا جب تک کہ میں وہاں جا کر دعا کروں۔ اور پطرس اور زبیدی کے دونوں بیٹوں کو ساتھ لے کر غمگین اور بے قرار ہونے لگا۔ اُس وقت اُس نے اُن سے کہا میری جان نباتت غمگین ہے۔ بیان تک کہ مرثیہ کی نوبت پہنچ گئی ہے۔ تم یہاں ٹھہرو اور میرے ساتھ جاگتے رہو۔ پھر ذرا آگے بڑھا اور منہ کے بل گھر کر یوں دعا کی کہ "میرے باپ اگر مجھ کے تو یہ پیالہ مجھ سے ٹل جائے تو بھی نہ جیسا میں چاہتا ہوں بلکہ جیسا تو چاہتا ہے ویسا ہی ہو۔ پھر شاگردوں کے پاس آ کر اُن کو سوتے پایا اور پطرس سے کہا کیا تم میرے ساتھ ایک گھڑی بھی نہ جاؤ گے؟ جاؤ اور دعا کرو تاکہ آزمائش میں نہ پڑو۔ روح تو مستعد ہے مگر جسم کمزور ہے۔ پھر دوبارہ اُس نے جا کر یوں دعا کی کہ "میرے باپ! اگر یہ میرے پیٹے بغیر تین ٹل سکتا تو تیری مرضی پوری ہو۔ اور اگر اہتیں پھر سوتے پایا کیونکہ اُن کی آنکھیں نیند سے بھری تھیں۔ اور اُن کو چھوڑ کر پھر چلا گیا اور پھر وہی بات کہہ کر تیسری بار دعا کی۔ تین شاگردوں کے پاس آ کر اُن سے کہا اب سوتے رہو اور آرام کرو۔ دیکھو وقت آ پہنچا ہے اور ابن آدم تمنا جہاروں کے حوالہ کیا جاتا ہے۔

انٹو چلیس - دیکھو میرے کپڑوں والے لائٹنی آ پہنچا ہے۔"

اس سب کچھ کے کیا معنی ہیں؟ کیا یہ جسمانی موت کا خوف تھا جس نے اُسکا پسینہ خون کی بڑی بڑی بوندوں

کی شکل میں زمین پر ٹپکایا اور جان کنی میں اُس کے مُنہ سے آہ و نالہ کرا دیا؟ اگر ایسا ہو تو پھر اُسکی ببادری سپارٹا کے بہت سے جنگجو فوجیوں کی ببادری سے کم تھی اور اُسکا حوصلہ اُن بہت سے جابر مجرموں کے حوصلے سے بھی کم تھا جو پھانسی کے تختے پر چڑھ جاتے ہیں۔ کیا جلانی شخصیت نے جس کا ہم اتنی دیر سے جائیزہ لے رہے ہیں اس حد تک ادنیٰ شخصیت کی شکل اختیار کر لی۔ جس پر ہمارے ترس کھانا مناسب ہے؟ کیا ان واقعات کے اس سے اعلیٰ معنی ہیں؟ کیا یہ کہیں زیادہ عمیق غم نہ تھا جو اُسکو زمین پر کھینچ لیا تھا۔ یعنی اِس دُنیا کے تناجوں اور غموں کا لامحدود بوجھ اِس منظر کی پاکیزگی اتنی پُراثر ہے کہ بے جس قیاس آرائی نکلے کوئی گنجائش نہیں۔ ہم تو صرف یہ جانتے ہیں کہ جیسے پہلے ہی وہ اپنے مقصد پر مہونے والے تمام حلوں پر غالب آیا اِسی طرح اِس بار بھی وہ فتح مند ہوا۔

”خدا ترسی کے سبب سے اُسکی سُنی گئی۔“ بائبل مقدس میں عبرانیوں 5 باب اُسکی 7 آیت میں لکھا ہے۔

”اُس نے (یعنی میں نے) اپنی بشریت کے دنوں میں زور زور سے پکار کر اور آستو بیا بیا کر اسی سے دُعائیں اور التجائیں کیں جو اُسکو موت سے بچا سکتا تھا اور خدا ترسی کے سبب سے اُسکی سُنی گئی۔“

”اور آسمان سے ایک فرشتہ اُسکو دکھائی دیا وہ اُسے تقویت دیتا تھا۔“ (لوقا 22: 43)

اور کھانچے ^۱ کیکن کیا آج بھی ہم درد و غم میں ڈوبی ہوئی گتھی کی وہ چاندنی رات بھول سکتے ہیں؟

جیب ہمارا جمنی میں خدو خد ہمارے تناجوں کی خاطر دستوں سے دُور اکیلا جان کنی اور بے قراری کی حالت میں دکھ درد سہہ رہا تھا... یقیناً وہ رات کوئی نہیں بھول سکتا...

گیت 7 آرب میں نہ بھول سکتا ہوں 3.55 ، 0.31 DUR 268 S-No

ابھی آپ نے اس پروگرام میں سنا کہ کس طرح مسیح یسوع نے آقربے فصیح کے
موقعہ پیرا نیپے شاگردوں کے پاؤں دیکھ کر حلیمی اور خدمت کا ایک اعلیٰ نمونہ پیش کیا اور کس
طرح گتھنی باغ میں بے قدری اور جان کنی کی حالت میں اسکا سینہ خون کی بوندیں بن کر
ٹپکنے لگا۔ ہمارا اٹلا پروگرام بیوداہ اسکرتوتی کی غداری اور مقدمہ کی پہلی دو پیشیوں سے
متعلق ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ نہ صرف آپ خود یہ پروگرام سنیں گے بلکہ اپنے دوستوں کو
بھی دعوت دیں گے کہ ہمارے ساتھ شامل ہوں جب ہم دوبارہ کلام الہی میں انسانی عروج و زوال
پیش کریں گے۔

بیتو اور بھائیو! اپنی معلومات میں اضافہ کرنے کیلئے اور کلام الہی
کے گہرے مطالعے کیلئے اگر آپ ہمارے نشست کردہ اس پروگرام کا
مسودہ حاصل کرنا چاہیں تو ہمیں بلاکہ کر مسودہ نمبر 90 طلب
کریں۔ پروگرام کے پتے کا اعلان ہم اس پروگرام کے آخر
میں کریں گے۔

یہ مسودہ آپ کو تقریباً چھ ہفتے میں مل
جائیگا۔

اب اجازت دیجئے

خدا حافظہ

