

پرولیکٹ ام بزم کا

2006, 1984
Reviewed
OK. S.A.P.

1

غلامی ایک ایسی لعنت ہے جس کے تھوڑے ہی سے حقوق انسانی کا شیخرازہ کمکترنا چھوٹا محسوس ہوتا ہے۔ غلامی ایک بدنادار نہ ہے آزادی کے خوبصورت نام پر۔

غلامی میں جکڑی ہوئی قوم احساس جرم اور احساس کمکتری کا شکار رہتی ہے۔ غلامی کی کہانی بیت پیرانی ہے۔ اسکا آغاز زمانہ قدم میں ہی ہو چکا تھا۔ مصر میں عبرانیوں کی غلامی کا زمانہ تاریخ کا ایک ناقابل فراموش واقعہ ہے جس سے کوئی بھی ذمی تہوش انسان بے جبر اور بے بصر ہٹنے لیلے۔ سامبین! قدم مصر کی تاریخ کو اشتراوقات نین زماں میں تعقیم کیا جاتا ہے۔ عینرا۔ قدم مملکت یعنی وہ دور جو ایک نامعلوم زمانے سے کر 2100 قبل از مسیح تک رہا۔

منیر 2۔ وسطی مملکت یعنی وہ دور جو کاس بادشاہوں کی مملکت کیپلاتا ہے۔ یہ دور 2100 سے کر 1650 قبل از مسیح تک وجود میں رہا۔ اور منیر 3۔ جدید مملکت یعنی کاس بادشاہوں کو ملک پدر نہ رئے سے کر ملک مصر کے نارسنگی سلطنت میں شامل ہوتے تک۔ یہ دور 1650 سے 525 قبل از مسیح تک قائم و دائم رہا۔

مصر کی قدم مملکت کے بانی مینیز بادشاہ نے شبیہ مصر کے قائل کو مُتّد کیا اور قدم ترین شہر میونس کو دار الحکومت قرار دیا اس کے علاوہ اس نے ان 31 شاہی سلوں میں سے جنہوں نے مصر پر حکومت کی سلسلے کی بنیاد ڈالی۔ صدیوں بعد چونکہ شاہی سلسلے نے بالائی مصر نے عظیم مخروطی مینار تعمیر کیا۔ اسی زمانے میں آگے چل کر بار بار ہوں شاہی سلسلے نے بالائی مصر کے شبیر تیغیز کو دار الحکومت میں تبدیل کر دیا۔ جہاں انہوں نے پہنچے زمانے کے سب سے زیادہ جلاں خورد کا آغاز کیا۔

وسطی مملکت کے کاس بادشاہ جو سامنے نہ کے تھے اشیا سے حلہ آور ہوئے۔ اس کے باوجود اس کے کاس بادشاہ قابل مشتعل قبھر بھی شروع میں وہ عینز مُتّد بوجتنی ثابت ہوئے۔ اور یہ سبب تھا کہ ان کے عیند حکومت میں مصری تندیب پر تاریکی کے باطل چھانگئے۔ جدید مملکت آموسمن نے قائم کی۔ جس نے کہ اس بادشاہوں کو مصر سے نکال دیا اور

مشہور اٹھار ہوں سلسلے کی نیباد رکھی۔ حسین میں تو تمس سوم شامل چھڑھی سے مهرلوں کا سکندر انظم سمیتھا جاتا ہے۔ اٹھار ہوں اور اسنسیوں خاصی سلسلوں کا دور مهری تاریخ میں سب سے زیادہ شاندار ثابت ہوا۔ سندستان سے علیراپتوں کی پہبڑت غالباً مصیری و سلطی مملکت یعنی کیاس بادشاہوں کی مملکت کے پیٹے ایام میں دُقوچ پذیر ہوئی اور ان کی مهریں پہبڑت اُس زمانے کے آخری ایام میں واقع ہوئی۔

اس نیتی اندازے کے متعلق وہ ہم دردی ہاؤں زمانے کے فرعون ایبراہام، یوسف اور یعقوب سے رکھتے تھے معقول ہے۔ کیونکہ وہ خود سامی تھے۔ اس لئے وہ مهرلوں کی طرح ان عیز ملکی لوگوں سے نفرت ہے رکھتے تھے۔ پھر آئی لوگوں کی مقیومیت مصیری لوگوں کے ساتھ سلطنتہ عروج پر قبضی۔ مگر خروج کی کتاب اس ہی نل کے بیان سے شروع ہوئی۔

علماً کا گھر بن چکی تھی۔ **پائیل مقدس** میں خروج پیلا باب اُسکی ۱۳ سے

۱۴ آئیت میں لکھا ہے۔ اور مهرلوں تے بنی اسرائیل نیز تشدد کر کے اُن سے کام کرایا۔ اور انہوں نے اُن سے سوت محتت سے گما اور اینٹ بتا بتو اکر اور کھست میں پھر قسم کی خدمت کے لیکر اُن کی زندگی تلغی کی۔ اُن کی سب خدمتیں جو وہ اُن سے کرتے تھے تشدد کی حقیقی ۵۔

یہ درمیانی صدیاں جہاں تک تاریخ مقدس کا تعلق ہے بیان شدہ ہیں۔ خاصی سلسلوں کے عروج و رواں ہوئے ہیں۔ دوڑ دراز علاقوں میں جنگ کے شعلے اٹھ کتے ہیں۔

عالی شان معبدِ جن کے کھنڈ رات آج تک دنیا کیلئے حیرت کا باعث ہیں نہایت جائیداد کے ہیں۔

لیکن اگر صرف ایسی ہی دنیاوی غلطیت ہے تو پھر اسکی الہی تاریخ میں کوئی گنجائش ہیں۔

جب تک مقررہ وقت مکمل نہ ہوتا کہ موعودہ مخلوقی کا انتظام تکمیل کی طرف ایک اور متزل

آئے۔ پھر سے اس وقت تک بیان کی نئی کھڑی شروع پیسیں ہوتی۔

آخر کار دو مهریں ایک نیا بادشاہ ہوا جو یوسف کو پہن جانتا تھا۔

بعن اوقات خلیم ترقی اقسامات جلد فراموش کر دیئے جاتے ہیں۔ اسی لئے ہمیں تعجب ہیں کہنا چاہیے کہ صدیوں بعد عیرانی یوسف کی عظیم خدمات کا ایسا مذاہد گیا۔

یقیناً نیا بادشاہ اس انقلاب کی طرف اشارہ کرتا ہے جن نے سامی کی اس بادشاہوں کو مهر سے نکالا اور ملکی حکمران کو جال کر دیا۔

عام خیال یہ ہے کہ علامی اور خروج کے زمانے کے فرعون سیتی اول، رمیسس دوم اور مر نفتاح تھے۔ یہ سب مادشاہ اشیوں شاہی سلسلہ کے تھے۔ سیتی نے عبرانیوں کی تیز اخلاقی زقادر سے خوفزدہ ہو کر نیکساس بادشاہوں کی قوت کشی اور طویل غاصبانہ حکومت کو بیان دے دیتے ہوئے عبرانیوں کی حوصلہ تکنی کا تبیہ کر لیا۔ اُس نے اُن کی حیثیت اتنی لفڑادی کہ وہ بیگار میں اشیوں کی بھیبوں پر لگا دیتے ہوئے تھے۔ تاکہ وہ سیت ہو جائیں۔ مگر یہ ہی اُن کے حوصلے بلند نہ ہے۔ آخر کار فرعون تھے حکم دیا کہ عبرانیوں کا ہر نظر کا دریا ہے نیل میں یعنی دیا جائے۔ **پاییلِ مقدس** میں خروج کا پلا باب اُسکی ۱۵ سے ۲۲ آیت تک لکھا ہے۔

نام سفرہ اور دوسرا کافوئہ تھا یا یہیں۔ اور کہاں ہے جب عبرانی عورتوں کے تم بچہ ہنا و اور اُن کو پیغمبر کی بیٹھکوں پر بیٹھو تو اُس سے مار دالنا اور اُس سے ہوتا وہ جنتی رحلے۔ یعنی وہ دلیان خدا سے در حقیقتیں۔ سو انہوں نے مهر کے بادشاہ کا حکم نہ مانا بلکہ نظر کوں کو جتنا چھوڑ دتی تھیں۔ صہر مهر کے بادشاہ نے داییوں کو بلوکر ان سے کہا تم تے ایسا کیوں کیا کہ نظر کوں کو وجہ تار ملنے دیا؟ داییوں نے فرعون سے کہا عبرانی عورتوں کی طرح ہیں ہیں۔ وہ اسی مصہنوٹ ہوتی تھیں کہ داییوں کے بھی سے بیلے ہیں جن کسر نمارے ہو جاتی ہیں۔ سین قدر نے داییوں کا علا کیا اور لوگ بڑے اور سب زبردست ہو گئے اور رسم سب سید کہ دلیان خدا سے ڈریں اُس نے اُن کے لفڑا باد کر دیتے ہیں۔ اور فرعون نے اپنی قوم کے سب لوگوں کو تباہ کر کے اُن تھیں جو بیٹیا پیدا ہو تھیں اس سے دریا میں ڈال دینا اور جو بیٹی ہو اس سے جنتی چیزوں ناہی۔ اور سایعنی یہی وہ موقع تھا جب خدا کی طرف سے رہائی دعندہ ہی آمد ہوئی۔ جس نے ملک و بربرت کے خلاف ایک ایسی آواز بلند کی جس سے بنی اسرائیل کے مُردہ اور کمزور بدن میں زندگی کی ایک نئی پہر دوڑا دی۔

فرعون اپنی طاقت کے نتھے میں چور تھا۔ دوسرے نظفوں میں یہ کہ وہ خدا کو بھول کر خود پرستی میں صحر و فت تھا۔ وہ بھول کر خدا تھا کہ وہ اس پارچے حصتی میں شہنشم کی طرح شب پھر کا مہماں ہے۔ فرعون جیسے ناگم حکمران کو دیکھیو کسر تم صرف استا ہی کہہ سکتے ہیں۔

اٹھا کر سر نہ چل غافل۔ عذور جوش مستی میں
تجھے سُونا پڑے گا رک دن تسریت کی بتی میں

گیت ≠ خدا کو بھول کر۔

ابھی آپ نے اس پروگرام میں سنا کہ بنی اسرائیل کس طرح غلامی کی حالت میں فرجون جسیں حالم صحابوں کے شکنیہ میں بھنس گئے۔ وہ چاہتا تھا کہ ان کی حیثیت اتنی گھٹا دے کر وہ دانے کو ترس جائیں۔

لیکن خدا نے نبڑگ و برتر ظلم برمادا کر خاموش ہنس رہا تھا۔ اُس نے بنی اسرائیل کو فرجون کے چینگ سے چھپرا نے کہتے ہیں ایک معصوم بخوبی صورت میں رعائی دھندا ہے جیسا۔ جو فرجون ہیں کے محل میں پروردش پا کر اُسی کے سامنے آئیں دلوار بن گیا۔

تھارا اٹلا پروگرام اُسی رعائی دھندا ہے کہ بارے میں ٹھہر کا بعد میں موسمی نام رکھایا۔ ہمیں یقین ہے کہ نہ صرف آپ خود یہ پروگرام سنیں گے بلکہ ان پر دوستوں کو بھی دعوت دیں گے کہ ہمارے ساتھ شامل ہوں جب ہم دوبارہ کلام الہی میں اُن نے عروج و زوال پیش کریں گے۔

اس پروگرام کی اہمیت اور تقدیس کو دھیں میں رکھتے چھوڑ آپ سے درخواست چکر کے اس سلسلے کا کوئی تعلق پروگرام سنتا مت ہجوم لیتے گا۔

بہنو اور بھائیو! اپنی معلومات میں اضافہ کرنے کیلئے اور کلام الہی کے پرے مذالح کھلائے اگر آپ ہمارے ذمہ دار ہو تو ہمیں لکھ کر مسروہ مختکہ طلب کریں۔

پروگرام کے تھے تما اعلان ہم اس پروگرام کے آخر میں کریں گے۔

یہ مسروہ ہمیکو تقریباً چھوٹتے میں مل جائے گا۔

اب ہم آپ سے اجازت چاہتے ہیں

/
خدا حافظ