

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سامعین بھلے پروگراموں میں ہم نے دیکھا کہ انسانی خلصہ اور الہامی پیغام میں  
بن نوں اُن کے دُرتبہ کے بارے میں کتنا فرق ہوتا ہے۔ اگر ہم انسانی خلصہ کی  
جانب سفر یہ توجہ دیں تو بن نوں اُن کی حیثیت بالکل برباد ہو کر رہ جاتی ہے  
شلا ڈاروں نے یقینی طور پر یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ بن نوں اُن خدا کی شبیہ  
پر خلق ہیں ہووا۔ بلکہ ارتقا گر صور کے مطابق کسی اعلیٰ قسم کے حیوان کی نسل سے  
میدان عمل میں آیا ہے۔

کیمونترم کے باقی کارل مارکس نے دعویٰ کیا کہ بن نوں اُن  
ایک آزاد ہستی ہیں ہے اور تمام تواریخ کی کہانی صرف مختلف ملاقات کے اُپس  
میں اشتشار کی ہیانی ہے۔

فرائد بحث کرتا ہے کہ بن نوں اُن اپنے لئے باخبر و مصیلہ ہیں کرتا بلکہ بغیر  
سوچے سمجھے اور عتیر ارادی طور پر وہ یہ سب کچھ اُن فطری جذبات کے تحت  
جو حامل تعریف ہیں ہیں کرتا ہے۔

پیسوں اور سلکٹر دونوں یہ دلائل پیش کرتے ہیں کہ بن نوں اُن ایک سدھائے  
ہوئے جانور کی ماہنہ ہے اور اس تصور کو مدد نظر رکھنے ہوئے یہ برتاؤ اُن کیلئے  
بالکل مناسب ہے یعنی اگر ہم خالق کی تخلیق کی روادار پر توجہ دیں تو بن نوں اُن  
کی حیثیت اعلیٰ مرتبہ پرے ہے۔

بنتو اور بھائیو۔ اب ہم کلام مقدس کی پہلی کتاب یعنی پیدائش کی کتاب کے بیان پر  
توجہ دیں گے۔

کائنات کی تخلیق کا چھٹا مرحلہ برس زندگ اور بن نوں اُن کی پیدائش کا ہے۔ چھٹے زمانے  
کا انوکھا اور امتیازی واقعہ اُن کے بن نوں اُن کی صفات میں سے یہ صفت  
اُنکھی اور امتیازی ہے کہ اُن خدا کی شبیہ پرے ہے۔ پیدائش پلا باب اُسکی 72 دنوں  
آئیت میں لکھا ہے۔ ”اور خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت  
پر اُسکو پیدا کیا نروناری اُن کو پیدا کیا۔“

پیدائش کی کتاب کے پہلے باب میں لفظ پیدا یعنی مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ خالق کے  
پہلے عمل کے باعث وہ حد بندی پار ہوئی جو بے وجود اور موجود کے درمیان ہوتی ہے۔  
کبھریا کے دوسرا عمل سے وہ حد بندی پار ہوئی جو بے جان اور جاندار کے درمیان ہے۔

اور قادر مطلق کے تپیرے عمل کے سبب سے وہ حد بندی پار چھوگئی جو حیوان اور انسان کے درمیان ہے۔ انسان اپنی ادنی خصوصیت کے بارے میں مٹی سے جس میں وہ جاکر ملتا ہے اور نباتات جو زمین کی مٹی سے چڑپکڑے ہے اور حیوانات جو زمین پر گھومنتے ہیں تعلق رکھتا ہے۔ لیکن بن نوع انسان کی رعابت عالم بالا کی طرف ہے جبکہ ان چیزوں کی ہیں۔

سادیں اب ہم اپنے پروگرام میں ان صفات کا تذکرہ کر رہے ہیں جن میں انسان خدا کی شبیہ پر ہے۔ سب سے پہلی صفت جوان نہ میں ہے وہ اگر کوہوت صہیم ہے یعنی سوچنے سمجھنے کی صلاحیت۔ انسان کی پیدائش سے قبل نظم و تنقیق اور خوبصورتی تو موجود تھیں لیکن اس تنقیم اور خوبصورتی تعریف کرنے والا نہ تھا اور نہ سی علت و معلوم یعنی سبب و انجام کے تعلق کو سمجھنے والا تھا۔ صرف خدا ہیں پیدا کر سکتا ہے اور صرف انسان ہی جو خدا کی شبیہ پر ہے خدا کی مخلوقات میں اُس کے ارادے اور خوبصورتی کو محسوس کر سکتا ہے۔ جو اس شخصیت کی مدد سے باعقل اور مناسب حیثیتیں ایک صفت ہے۔ انسان کو یہ صفت بھی حاصل ہے کہ دانش مندانہ انتساب کر سکتا ہے۔ اخلاقی فطرت یعنی نیک و بدی کو پیچائتے کی عقل بھی انسان میں موجود ہے۔

حلقة اختیار تھی انسان کو حاصل ہے۔ پاپل مقدس میں پیدائش پہلا باب اُسکی 28 ویں آیت میں یوں لکھا ہے۔ اور خدا شے اُن کو پرکرت دی اور کیا کہ بھلوا اور بڑھو اور زمین کو محکوم کرو اور سمندر کی چھایوں اور صہوا کے پرندوں اور خل جانوروں پر بر جو زمین پر چلتے ہیں اختیار رکھو۔

خدا کا یہ کہنا کہ اختیار رکھو انسان کے ہمار کارکارا جائز نامہ ہے۔ اس فرمان کے باعث بتی توڑے انسان کو جہاں اور اُسکی کل پیداوار کا بیع نامہ ملتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ فرمان مادی تخلیق کو اخلاقی معنوں سے ملبس کرتا ہے۔ مادی تخلیق کا اصل موقن انسان سے متعلق ہے۔ جیسے بنی توڑے انسان کا اعلیٰ ترین وجود میں ہونے کا مقدمہ خدا سے تعلق رکھتا ہے۔

تخلیق کے بیان میں دو ایک خصوصیات ایسی ہیں جن پر صحیح خاص طور پر توجہ دینی چاہیے۔ پہلی خصوصیت یہ ہے کہ یہ بیان سائنس کے مقدمہ تائیج کے ساتھ قابل ذکر فور پر ملتا ہے۔ کہ تخلیق واقعی ہوئی۔ کہ نظم و تنقیق سے قبل ابتدی اور خلل تھا۔ کہ تخلیق ایک ساتھ ہیں ہوئی بلکہ درجہ درجہ ہوئی۔ کہ تخلیق تبدیل ترقی سے ہوئی کہ یہ ترقی کم تر سے اعلیٰ تر کی جانب

تحقیق اور آخر کار یہ کہ تخلیقی اعمال کی منزل بہ منزل ترقی کے نظام کے بارے میں عام آتفاق رائے موجود ہے۔

کیا پیدائش کی کتاب کا پبلیک بمحض قیاس آرائی پر من بنی ہے؟ کیا ڈارون، ڈنڈلیل یا مکسل ایک عیتسرائیسی دور میں دس کے برابر قیاس آرائی مگر سکتے ہیں؟ تخلیق کے بیان میں دوسری حضور صیت یہ ہے کہ یہ بیان پورے طور پر تواریخی ہیں۔ تاریخ اطلاعات یعنی انسانی ذرائع یعنی زبان روایات، تحریری قوانین، دستاویزات اور قدیم یادگاروں کا سہارا السیت ہے۔ کوئی زبان روایت انسان کی اس دنیا پر پیدائش سے پہلے و کی حالت کے بارے میں اطلاع نہیں دے سکتی۔ چنانچہ یہ بیان یعنی "مکاشفہ سے یعنی فوق الفطرت الہامی انتہافت سے پیدا گیا ہے۔ یوں باعیش مقدس کا آغاز ہوتا ہے اور یوں تکمیل۔

ماضی اور مستقبل کے پوشیدھے جدید وں کا کھلم اٹلا انتہافت ان رویاؤں سے دریے ہوتا ہے جن سے باعیش مقدس کا آغاز اور تکمیل ہوتی ہے۔

آگئے خالق ارض و سماں کی ان برکات اور نوازشات پر انہارِ شکر اور نذرانہ عقیدت کے طور پر یہ تیت سنیں۔

≠

S.NO	REEL-NO	BOOK-NO	SONG-NO	DURATION
178	18	17	203	4-25"

اٹھی آپ نے اس پروگرام میں ڈارون، کارل مارکس، فرائٹ، پیولو اور سکندر کے کافی نات کی تخلیق کے بارے میں یہ دیکھنے کے اور من گھیرت دلائل سننے۔ جنپیوں نے ایک میں بات کا انکوار مختلف انداز سے کیا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو یہ ماننا ہیں ہیں چاہتے کہ یہ تمام موجودات خدا ہے بزرگ و برتز کا شاھکار ہیں۔ بلکہ اس مسلمان حقیقت کو جھپٹلانے کیلئے ایسے مختلف نظریات کا سارا لیتیر رکھے جن کا سچائی سے دور کا بھی واسطہ ہتھیں ہے۔

سامعین ہم اپنے اگلے پروگرام میں اس عمر تناک موضوع کا تذکرہ کریں گے جسکی وجہ سے خدا کو پہلی مرتبہ اپنی میں تخلیق پر اور اپنی ہیں بنائی ہوئی شبیہ پر شدید صدمہ ھوا۔ اس زیر قائل نے سب سے پہلے آدم اور حوا کو خدا کی نظرؤں میں شرمندہ کیا اور پھر آدم اور حوا کے سب سے آج ساری دنیا بدامتی، بے چینی اور بے راہ روی کا شکار ہے۔ اس موضوع کا نام ہے "گناہ" گناہ جس نے موت کو جنم دیا گناہ جس نے جمیں ابدی زندگی کے راستے سے ہلاکت کے بھیانک اندھیرے میں جھونک دیا۔ لیکن گناہ کا یہ شیطان یعنی کس نے بُویا؟

یہ سب کچھ آپ ہمارے اگلے پروگرام میں ملاحظہ فرمائیں گے۔

جمیں یقین ہے کہ نہ صرف آپ خود یہ پروگرام سینے گے بلکہ اپنے دوستوں کو بھی دعوت دیں گے کہ ہمارے ساتھ شامل ہوں جب ہم دوبارہ کلام الہی میں انسانی محرومی و زوال پیش کریں گے۔ سامعین اس پروگرام کی اہمیت اور تقدیم کو ذہن میں رکھتے ہوئے آپ سے درخواست ہے کہ اس سلسلے کا کوئی بھی پروگرام استفادہ ممکن ہے۔

بہنو اور بھائیو اپنی معلومات میں اضافہ کرنے کیلئے اور کلام الہی کے گھر سے مطالعہ کیلئے اسرا آپ ہمارے نشر کردہ اس پروگرام کا مسعودہ حاصل کرنا چاہیں تو جمیں رکھ کر مسعودہ ممبر 3 حاصل کریں۔

پروگرام کے پتے کا اعلان ہم اس پروگرام کے آخر میں کریں گے۔

یہ مسعودہ آپکو تقریباً چھو سیفے میں مل جائے گا۔ و

ھمارا آج ٹکایہ پروگرام اختتام کو پینچا

اجازت دیکھیے۔

فخر حافظ