

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

1

سامعین پھلے پروگرام میں ہم نے سنا کہ نہ صرف الہام سے بلکہ ہماری اپنی سمجھتے کی طاقت اور فطرت کے پیغام سے بھی صفات ظاہر ہوتا ہے کہ کائنات کو بنانے کا کام صرف خالق کا ہے۔ اس سے صفات معلوم ہوتا ہے کہ کائنات دالیں ہیں ہے اور نہ ہی یہ کسی اتفاق کا نتیجہ ہے۔ لیکن کیا ہم کل عالمیں کے خالق کا طلاقہ کار سمجھ سکتے ہیں؟

وہ لوگ جو اُن پرستی کے فلسفے کو قبول کرتے ہیں ماننا ہے ہیں چاہئے کہ کائنات خالق کی دستکاری ہے۔ کیمی وہ طنز سوال کرتے ہیں اگر خدا نے یہ سب کچھ پیدا کیا ہے تو اُس نے یہ کام کب اور کس طرح کیا؟ اس کا جواب ہمیں الہامی پیغام سے ملتا ہے۔ آئیں اب ہم آپ کی خدمت میں پیدائش کے وقت کا تذکرہ کرتے ہیں۔ ابتدا میں سائینس نہایت اعلیٰ انداز سے کروڑوں سال کے عرصے کا ذکر کرتی ہے اگر یہ درست ہے کہ چیزوں کی پیدائش اربوں سال پہلے ہی واقع ہوئی ہو تو پھر ہم باقی مقدس کی پہلی کتاب یعنی پیدائش کی کتاب کی پہلی آیت میں اس خیال کی گنجائش ہے۔ ”خدا نے ابتدا میں زمین و آسمان کو پیدا کیا۔“

اب ہم نظام کائنات کی پیدائش کا جائزہ لیتے ہیں۔ پیدائش کی رواد میں ان حقائق پیر زور دیا جاتا ہے۔ پہلی حقیقت یہ ہے کہ ابتدائی ویرانی تھی یعنی زمین و ایران و سُسنان تھی۔ باقی مقدس میں بیلا باب اُسکی دوسری آیت میں اسکی تصدیق ہو جاتی ہے۔ ”اور زمین و ایران و سُسنان نہیں اور گراوے کے اوپر انہ بھیرا تھا اور خدا کی روح پانی کی سطح پر جبیش کرتی تھی۔“

”دوسری حقیقت یہ ہے کہ منظم کرنے والی قوٰت بھی موجود تھی جیسا کہ ابھی آپ نے سنا کہ خدا کی روح پانی کی سطح پر جبیش کرتی تھی۔“

بیتو اور بھائیوں نظام تخلیق میں مسلسل چھومنے پازمانے لگے اور نظام تخلیق کا یہ عمل مختلف سڑاک سے گزر کر پایا یہ تکمیل تک پہنچا۔ کائنات کی تخلیق کا بیلا مرحلہ روشنی کی پیدائش کا تھا اس سلسلے میں ایک مشہور سائینسمن لاپیس جو سدیمی تصور کا بانی تھا۔ اس کا سدیمی تصور پیدائش کے خال کو تقویت دینے کیلئے پیش پیش پیا گیا بلکہ اس لئے کہ ہم اور آپ سمجھ تھیں کہ کل کائنات کیسے وجود میں آتی۔ اس تصور کے مطابق لیگس دار مادے کی تکشیف کے دوران شدت کی روشنی چکتی تھی جس سے گرسی خارج ہوتی تھی۔

لیعنی لوگ اس شکن کو جسکی معرفت خدا نے پیدائش کی کتاب قلمبند کی یعنی موسیٰ کو نادان کہتے ہیں کہ وہ سورج کے وجود میں آنے سے پہلے روشنی کا ذکر نہ تھا ہے۔

لیکن لاپٹپ کو یہی بات کہنے کے سبب سے یہاں سائینیزان مانتے ہیں۔ باطل مقدس میں پیدائش پلا باب اُسکی ۳ سے ۶ آیت میں روشنی کے بارے میں یوں صرفوم ہے۔ ”اور خدا نے کہا کہ روشن ہو گئی اور روشنی ہو گئی اور خدا نے دیکھا کہ روشنی اچھی ہے اور خدا نے روشنی کو تاریکی سے جدا کیا۔“

ماہنات کی تخلیق کا دوسرا مرحلہ فضا کی پیدائش کا ہے۔ سطح زمین ٹھنڈی ہو گئی۔ بُخارات کا ہر لایافت کثیف ہو گیا اور بارش کی شکل میں یہ رہا۔ اوپر اُنہوں نے بادل کی شکل اختیار کر گیا اور آسمان فضائی سر کے اوپر ایک لامد و دنیلے تنہیوں کی مانند نظر آتے رکھی۔ باطل مقدس میں پیدائش پلا باب اُسکی ۶ آیت میں یوں لکھا ہے۔ ”اور خدا نے کہا کہ پانیوں کے درمیان فضا ہوتا ہے پانی پانی سے جدا ہو جائے۔ پس خدا نے فضا کو بنایا اور فنا کے نیچے کے پانی کو فضا کے اوپر کے پانی سے جدا کیا اور ایسا ہی ہوا اور خدا نے فضا کو آسمان کیا۔“ نظام تخلیق کا تیسرا مرحلہ ہے انہیم، سمندروں اور نباتات کی پیدائش سے متعلق ہے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایسا زمانہ بھی تھا جب ہر جگہ سمندر ہی سمندر تھا اور برا غنم جزیرے اور سمندر کے ساحل نہ تھے خدا نے فرمایا اور برا غنم سمندر کی تہہ سے الہ ہر آئے سمندر کی سطح پر جزیرے جبڑ دیئے گئے یہ سب شروع میں تو ویران اور سبز سے سے خالی تھے لیکن رفتہ رفتہ وہ مختلف قسم کی نباتات سے ملبس ہوئے۔ باطل مقدس میں پیدائش پلا باب اُسکی ۹ سے ۱۲ آیت تک اس بارے میں یوں درج ہے۔ ”اور خدا نے کہا کہ آسمان کے نیچے کا پانی ایک جگہ جمع ہو کر خشکی نظر آئے اور ایسا ہی ہوا اور خدا نے خشکی کو زمین کیا اور جو پانی جمع ہو گیا تھا اُسکو سمندر اور خدا نے دیکھا کہ اچھا ہے اور خدا نے کہا کہ زمین گھاس اور پینچ دار بیویوں کو اور پیلدار درختوں کو جو اپنی اپنی جیسے موافق بھیں اور جو زمین پہاڑنے آپ ہی میں یعنی رکھیں اگائے اور ایسا ہی صورت تھی زمین نے گھاس اور بیویوں کو جو اپنی اپنی جیسے موافق بھی رکھیں اور پیلدار درختوں کو جن کے نیچے اُن کی جیسے موافق اُن میں ہیں اُگایا اور خدا نے دیکھا کہ اچھا ہے۔“

ماہنات کی تخلیق کا چوتھا مرحلہ سورج، چاند اور ستاروں کی پیدائش کا ہے۔ ممکن ہے کہ پیدائش کی یہ رواداد اس طرح سمجھو جائے کہ جیسے کوئی آدمی دُنیا کی سطح پر سے تاشائی بن کر واقعات بیان کر رہا ہو اس خیال کے نقطہ نظر سے ممکن ہے کہ اجزام ملکی چونقہ دن سے پہلے موجود ہوں لیکن اس وقت پہلی مرتبہ زمین پر ظاہر ہوئے۔ ”خدا نے اپنے ایسی میں زمین و آسمان کو پیدا کیا۔“

اگر اس آیت میں ہم لفظ آسمان پر عور کریں تو یہ حقیقت عیاں ہو جائے گی۔ باعیل مقدس میں پیدائش کی کتاب اُس کا پلا باب ۱۶ سے ۲۶ آیت تک یوں لکھا ہے۔ ”اور خدا نے کہا کہ ملک پر نیبیر سوں نہ دن کو رات سے الگ کریں اور وہ نشانوں اور زمانوں اور دنوں اور برسوں کے اختیاز کیلئے ہوں وہ ملک پر انوار کیلئے ہوں کہ زمین پر روشنی ڈالیں اور ایسا ہی ہو۔ سو خدا نے دو بڑے نیبیر نیاۓ ایک نیبیر اکبر کے دن پر حکم کرے اور ایک نیبیر اصغر کے رات پر حکم کرے۔“

پاپخواں مرحلہ بھری زندگی اور پرندوں کی پیدائش کا ہے اس منزل پر زندگی کی سرحد پہلی سرتیہ عبور سوگئی۔ اس سے قبل زمین پر کوئی حافور نہ چلتا اور نہ فضا میں کوئی اڑتا تھا نہ سمندر میں کوئی مچھلی تیرتی تھی۔ ایک دفعہ پھر خدا کا حکم صادر ہوتا ہے اور فضا اور سمندر جانداروں سے بھر جاتے ہیں۔

یہ حیوانات صدقیہ رکھنے والے جانوروں۔ پرندوں اور مچھلیوں کا دور ہے۔ باعیل مقدس میں پیدائش پلا باب ۲۵ سے ۲۲ آیت تک یوں مترجم ہے۔ ”اور خدا نے کہا کہ پانچ جانداروں کو کثرت سے پیدا کرے اور پرندے اور پریارے اور فضائیں اڑیں اور خدا نے بڑے دریائی جانوروں کو اور ہر قسم کے جاندار کو جو پانچ سے کثرت پیدا ہوتے تھے ان کی جیسے موافق اور ہر قسم کے پرندوں کو ان کی حیثیں کے موافق پیدا کیا اور خدا نے دیکھا کہ اچھا ہے اور خدا نے ان کو یہ کہہ کر برکت دی کہ پھلو اور بڑھو اور ان سمندروں کے پانچ کو بھر دو اور پرندے زمین پر سب سے بڑھ جائیں۔“

اور دلختی ہی دلختی خدا کی قدرت کا کمال ستاروں میں اور اس کا جلال بادل کی تحریز میں عرض ہر سو نظر آنے لگتا ہے۔

سرسترو شاداب ہتھیل کا پر خطر باحول ہو یا لہتائی وادی میں چڑیوں کے سیانے راگ لاپتی مولی مترنم فنا۔

حشرتوں کی جنتکار ہو یا ندی کا ستانے راگ ماتا ہوا شفاف پانی۔

پریست کی پیڑتکوہ بلندی ہو یا چیل میدان۔ عرض زمین کا درہ درہ

قدرت کے کمال سر حرثت زرہ اور سوچھ میں ڈوبیا ہوا تھا۔ ≠

CLOSING OF PROGRAMME NO. ۲

اس پروگرام میں ہم نے انسان پرستی کے مانندے والوں کا حقیقت سے بلاوجہ انکار تمام چیزوں کی پیدائش اور کائنات کی تخلیق کے مختلف مراضی کے بارے میں سنایا ہم اپنے اگلے پروگرام میں اس سلسلے کو مد نظر رکھیں گے کہ بنی نور انسان صرف حیوانات میں سے اعلیٰ قسم کا ہے یا خدا نے آدمی کو یہ مثال اور بلند مقام دیا ہے۔

ہمیں یقین ہے کہ نہ صرف آپ خود یہ پروگرام سنیں گے بلکہ اپنے دوستوں کو بھی دعوت دیں گے کہ ہمارے ساتھ شامل ہوں جب ہم دوبارہ کلامِ الٰہ میں انی عروج و زوال پیش کریں گے۔

سامین اس پروگرام کی اہمیت اور تقدیر میں کوڈھنیں میں رکھتے ہوئے آپ سے درخواست ہے کہ اس سلسلے کا کوئی بھی پروگرام ستامت ہو لیے گا۔

یہاں اور بھائیو این معلومات میں اضافہ
کرنے کیلئے اور کلامِ الٰہ کے تبریز مطالعہ کیلئے
اگر آپ ہمارے نشرِ مردہ اس پروگرام کا مسودہ
حاصل نہ رہا چاہیں تو ہمیں تکہ کر مسودہ میدے
طلب کریں پروگرام کے پتے کا اعلان ہم
اس پروگرام کے آخر میں کریں گے یہ مسودہ
اپکو تقریباً چھ بیفتہ میں مل جائے گا

اب ہمیں پروگرام ختم کرتے کی اجازت دیجئے
خدا حافظ